



玩转小空间: Olivino 熟食店

OLIVINO DELICATESSEN SHOP

撰文 | Pierluigi Piu
图片版权 | Giorgio Dettori、Pierluigi Piu

工程名称 | Olivino Delicatessen shop
工程地点 | 伦敦Belgrave 大街
设计 | Architetto Pierluigi Piu



Olivino 是间小店，经营熟食，紧挨着 Olivomare 海鲜餐馆，分享着同样的紫色店面，两家同属一个业主，都由设计师 Pierluigi Piu 一手打造。和 Olivomare 海鲜餐馆一样，设计师 Pierluigi Piu 继续以大幅面的图案设计强调出空间个性，通过视觉上的愉悦在展示店铺功能同时可以邀得顾客入内。

40m² 的店内主营酒类产品，也出售橄榄油、意大利面、意面酱以及可爱的意大利小甜点，透过嵌着大玻璃的门窗可以看见店内陈设，吸引过往行人的目光。虽然店内空间面积有限，但却不会让顾客有些许的拘束之感。

店铺分两部分，一层是地上的店面，一层是地下室的贮藏间。淡紫色的地面与铺外店面相呼应。左侧墙面以黑白双层不透明厚复合板包覆，其上雕以酒瓶与酒杯的系列组合装饰纹样，对店

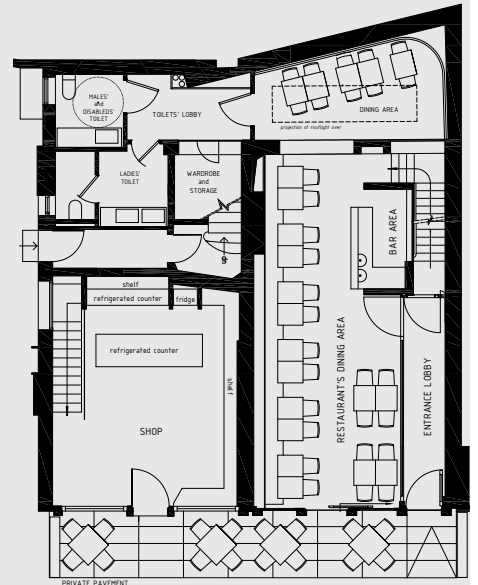
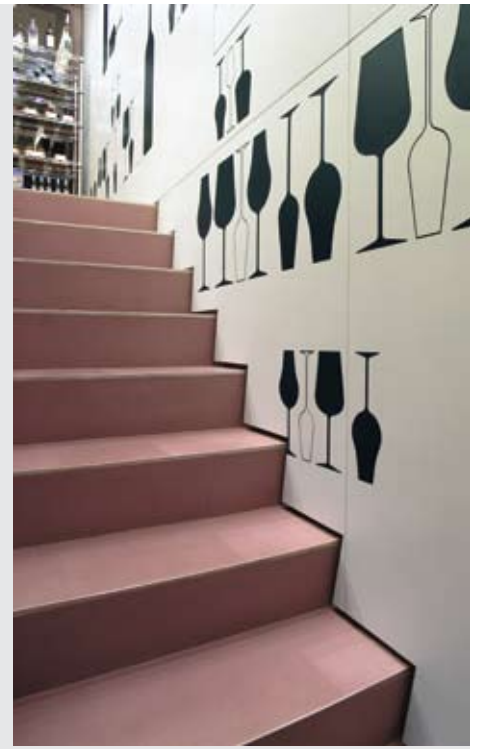
铺的主营项目予以图案象征和强调，塑造出空间的亮点之一。沿左侧墙面是通向地下室的楼梯，通高的无框玻璃隔断与墙面围合出楼梯空间，开放而无封闭之感。右侧墙面以有包装的食品陈列为主，为避免平面的单调与乏味，凸出墙面的货架采用迷宫符号般的几何造型，配合隐蔽的长条照明，有效地引导着顾客的视线，提升起他们对商品尝试的期待值。

对于不宜久存的食品，特别设计定制而成的冰柜是它们最好的展场。冰柜的下部以白色可丽耐饰面，上部配以可滑动的托盘展示食品，最上层的工作台面则采用非洲柚木，并且保留其原始的纹理与采伐切口，自然纯朴的观感平衡了玻璃遮罩的冷硬，让人立刻回想起传统奶酪店的温暖记忆。END



1 | 4
2 | 5
3 |

- 1 建筑外观取龙之形，传东方文明之意。
- 2 从长廊上眺望水立方、鸟巢。
- 3 酒店入口，两侧灯具是从中国传统乐器琵琶的造型中吸取灵感而创作的。
- 4 酒店与水立方隔路相望，地理位置得天独厚。
- 5 二层餐厅，光面的铜构件组成的隔断与色彩绚丽的家具构成了一个炫目的餐饮空间。



GROUND FLOOR PLAN OF
nr.10 and nr.12 Lower Belgrave street

0 1 2 3 4 5 10mt
SCALE OF DRAWING

| | |
|---|---|
| 1 | 4 |
| 2 | 5 |
| 3 | |

- 1 建筑外观取龙之形，传东方文明之意。
- 2 从长廊上眺望水立方、鸟巢。
- 3 酒店入口，两侧灯具是从中国传统乐器琵琶的造型中吸取灵感而创作的。
- 4 酒店与水立方隔路相望，地理位置得天独厚。
- 5 二层餐厅，光面的铜构件组成的隔断与色彩绚丽的家具构成了一个炫目的餐饮空间。

